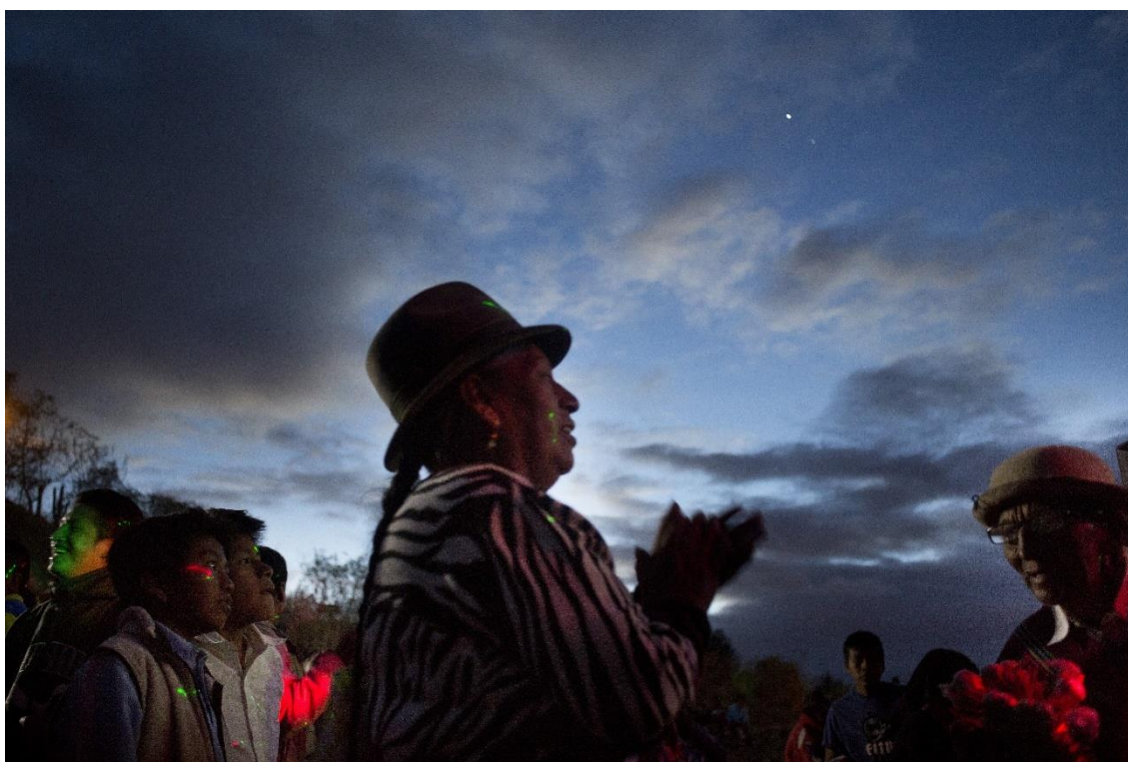


ECUADOR



Identidad y poder comunal en la defensa del territorio en la Comuna Tola Chica

"Lo urbano y lo comunal como territorios en conflicto": Floresmilo Simbaña, dirigente de la CONAIE (Confederación de Nacionalidades Indígenas del Ecuador) y comunero de la Comuna Tola Chica.



Fotografía: Edu León

1. Información georreferencial



Tola Chica 0° 12' 56" S 78° 22' 25" W
Altura: 2.440 metros.

2. Introducción y clasificación del caso. La celebración del Inti Raymi en la construcción de la identidad y el fortalecimiento organizacional

105 hectáreas copan el territorio en una de las franjas que inicia en las faldas del volcán Ilaló y termina en su cumbre. La Comuna Tola Chica consta de tres pisos ecológicos que corresponden a las tres áreas en las que se divide la comuna por razones administrativas, de preservación y recuperación. Teniendo en cuenta que el Ilaló está bastante erosionado, hay que destacar que el único remanente de bosque nativo existente pertenece a la Tola Chica.

La Comuna Tola Chica es el resultado del desprendimiento de la comuna Tola Grande y, mediante un acta transaccional, se reconoció su legalidad como territorio Tola Chica.

En sus inicios, las tierras servían para la extracción de leña; posteriormente se cultivaban para el autoabastecimiento de las familias y parte de los productos tenían salida al mercado. Hasta los años 70, el Cerro Ilaló estaba sembrado de cultivos de maíz a gran escala en un largo proceso de erosión; en la actualidad, hay partes del Ilaló que no se pueden sembrar.

Durante la década de los 70, tuvo lugar una fuerte lucha por el territorio mediante la expropiación a la hacienda de la familia PeñaHerrera de 14 hectáreas, que ahora conforman el bosque nativo.

Entre 2003 y 2015 se dio una fuerte y violenta lucha judicial que derivó en la solución del problema jurídico pero dejó graves secuelas en un conflicto social entre el Barrio Tola Chica y la Comuna Tola Chica.

Inti Raimy significa “festividad sagrada del sol”. Remontándose a tiempos prehispánicos en la zona de los Andes, la conmemoración guarda relación con el fin de un ciclo agrícola y se celebra durante el mes de junio. El agradecimiento al sol por su luz, por las cosechas y la exaltación de la fecundidad de la tierra (la “pachamama”) en lengua kichwa connotan de un sentido espiritual a la celebración; sentido que se tiñe de color gracias a los rituales de danza y música y el espectacular despliegue de color en los atuendos y vestimentas de los actores que viven la fiesta.

Atendiendo al elemento cultural, hay que hacer una mención especial a las fiestas del Inti Raymi, por su aporte en el fortalecimiento del tejido social y comunitario en la Tola Chica durante los últimos 15 años, manteniendo y acompañando la lucha por la tierra y el territorio que finalmente encontró una solución judicial de recuperación del territorio comunal anterior.

3. Características demográficas y culturales de la población

La Comuna Tola Chica está ubicada en la parroquia Tumbaco del cantón Quito de la provincia de Pichincha en el norte de Ecuador.

Los datos, arrojados por el Censo 2010 de Población y Vivienda de Ecuador, reflejan que el Cantón Quito se caracteriza por una población joven que engrosa a un 26,4% entre los 31 y 64 años; el 16,65% comprende a los jóvenes entre 18 a 30 años; niños y niñas de entre 0 a 11 años copan el 15,59%; y la población adulta mayores (65 años en adelante) alcanza el 0,4%.

En relación a los datos de autoidentificación, el 82,8% de los quiteños se autoidentifica como mestizo, seguido del 6,7% de blancos, un 4,7% de afroecuatorianos, el 4,1% de indígenas y el 1,4% de montubios.

La comuna Tola Chica en un enclave socio-demográfico

De acuerdo a los datos del Censo INEC 2010, la Parroquia de Tumbaco contempla una población total de 49.944 habitantes: 24.448 hombres (48,95%) y 25.496 mujeres (51,05%). En el rango de autoidentificación se reconocieron a 1.653 individuos, pertenecientes a diferentes nacionalidades y pueblos indígenas. Entre dichas nacionalidades, las que tienen mayor población en Tumbaco son: “los kichwas de la sierra” con 271 personas (16,39%); “los otavalos” con 148 personas (8,95%); “los Kitu kara” con 66 personas (3,99%); los “karanqui” con 47 personas (2,84%); y 280 individuos que conforman “otra nacionalidades” (16,93%).

En relación al uso del suelo, en la Parroquia de Tumbaco, el porcentaje de área agrícola corresponde tan solo al 2%, especialmente en la parte norte (Las Peñas, Collaquí y Albán). Dicha área pertenece a la agricultura tradicional realizada en parcelas medianas y grandes. Según el PDOT (Plan de Ordenamiento Territorial), el crecimiento del área urbana está desplazando las actividades agrícolas que están en permanente descenso. Las áreas de pastos se encuentran, en su mayoría, en las faldas del volcán Ilaló.

[illegible]

Como problemáticas ambientales, en la Parroquia de Tumbaco hay que resaltar la existencia de basura en zonas de laderas, la falta de alcantarillado en las zonas cercanas a quebradas y la ausencia del sistema del tratamiento de aguas servidas.

La construcción de la Ruta Viva que conecta con el aeropuerto de Tababela, ha ocasionado molestias a las habitantes de la zona por el ruido y polvo provocado, siendo el causante del incremento de contaminación en zonas urbanas debido al incremento de la afluencia de autos y transporte público que trasladan a pasajeros hasta el aeropuerto.

Como problemática concreta del sector del Ilaló, hay que destacar la deforestación como uno de los problemas más alarmantes ya que la vegetación natural está siendo desplazada por las actividades urbanas.

Como parte de la Parroquia rural de Tumbaco, a 17 kilómetros en el nororiente de Quito, la comuna Tola Chica limita al sur con la Merced; al este con la comuna Tola Grande y con el barrio Olalla; al oeste con varias propiedades privadas del señor Carlos Pérez y otra parte colindante con el terreno de la familia Hidalgo; y al suroeste con la comuna Leopoldo Chávez.

La comuna La Tola Chica está compuesta por dos sectores: uno que se autoidentifica como indígena y otro sector que está conformado por la población blanca y mestiza. El sector indígena proviene de un asentamiento ancestral, de trabajadores de hacienda; los mestizos vienen de familias donde los padres eran mayordomos de hacienda y capataces.

La estructura de la población en la Comuna Tola Chica consta de jóvenes con edades comprendidas entre 18 y 30 años. Sus pobladores trabajan como empleados en la construcción, como comerciantes y pequeños artesanos; una pequeña minoría se dedica al sector servicios. La agricultura conforma una vía de subsistencia para sus pobladores con una pequeña parte de la producción que sale al mercado. Sin embargo, es necesario destacar que el territorio como elemento identitario y de pertenencia ha sido recuperado gracias a las mingas y a la celebración del Inti Raymi cada año. En la Comuna Tola Chica es necesario mirar más allá de la tierra como recurso productivo y alcanzar a comprender la simbología que representa la pertenencia al territorio como reproducción de la vida en comunidad.

4. Naturaleza de la demanda y estrategia de acceso. Invasiones y traficantes de tierras en un territorio en disputa

105 hectáreas conforman la Comuna La Tola Chica. La propiedad es comunal y la forma de trabajo es mediante usufructo de lotes. En el área 1, la comuna está destinada para vivienda y huertos familiares. En el área 2, para la recuperación agroforestal, y el área 3 que corresponde al Ilaló está destinada para cultivos agroecológicos. La Comuna Tola Chica ha emprendido un trabajo en reforestación y

regeneración de los ecosistemas del Cerro Ilaló, ha construido caminos comunales, casas comunales y una iglesia.

El proceso de lucha por la tierra y el territorio en la Comuna la Tola Chica ha pasado por momentos diferenciados. La Comuna Tola Chica obtuvo su personería jurídica el 29 de diciembre de 1944. Inicialmente, formaba parte de la Comuna Tola Grande, constituida como tal por la Ley de Comunas vigente desde 1937.

Durante la década de los 70 y 80 del siglo XX, la franja del bosque nativo pertenecía a una hacienda, propiedad de la familia Peñaherrera, una de las familias con mayor poder político y económico en Ecuador. La comuna decidió tomarse dichas tierras para hacer parte de la comuna en un arduo proceso de defensa directa de sus tierras ancestrales manteniéndolas bajo custodia. Tras un largo proceso judicial se recuperaron las tierras comunales. En aquel entonces, la Tola Chica estaba conformada por 190 hectáreas donde habitaban y residían 112 familias.

Desde mediados de la década de 1980, los indígenas comenzaron a ocupar las dirigencias de la comuna con el objetivo de realizar una redistribución interna de las tierras donde la población mestiza gozaba de mayores privilegios al poseer más tierra en las mejores zonas, las de mayor acceso a riego. Durante esta década, la actividad agrícola se basaba en los siguientes cultivos: fréjol, zapallo, ocas, mellocos, mashua, quinua, habas, cebada, maíz y trigo. De forma ocasional se consumía cuy, conejo, cerdo y res.

En el año 1989, se discutió en Asamblea General la posible división de la comuna y comenzar a implantar los títulos individuales; pero en votación se acordó que se mantuvieran como tierras comunales. A partir de este momento, comenzó un proceso violento y complejo de lucha por la tierra en el que se estuvo a punto de perder la comuna por invasiones y traficantes de tierras. Las personas que perdieron en la votación se contactaron con traficantes de tierras e invadieron las tierras comunales que tenían agua de riego. Como los traficantes de tierras tenían contacto con instancias del Estado encargadas de la regulación de la tierra, IERAC, Instituto Ecuatoriano de Reforma Agraria y Colonización, desde entonces, la comuna se redujo a 64 familias. Tras una ardua pelea judicial, la Comuna obtuvo 105 hectáreas escrituradas y denominadas como tierras baldías, con poco acceso a riego.

La Tola Chica en adhesión con la CONAIE en defensa de la tierra y el territorio comunal

En 1994 la comuna se unió a la CONAIE (Confederación de Nacionalidades Indígenas del Ecuador), en su segundo levantamiento por la Ley de Desarrollo Agrario que permitía la privatización de las tierras comunales. Gracias a la ayuda del movimiento

Indígena y de la CONAIE, se obtuvo el reconocimiento de las tierras como comunales en una identificación natural por la defensa de la comuna.

En 1997, con la adjudicación del INDA (Instituto Nacional de Desarrollo Agrario) se dio el momento de división de la comuna en tres pisos agroecológicos.

El primer Plan de Manejo del territorio de la comuna, enfocado a lo productivo, no se hizo esperar en el momento de legalización de las escrituras gracias al apoyo del equipo técnico de la Ecuarunari (Confederación de Pueblos de la Nacionalidad Kichwa del Ecuador).

Un conflicto territorial solucionado en la esfera judicial con ecos de un conflicto social y religioso. La lucha por el territorio durante los últimos 15 años

Entre 2003 y 2015 se forjó una lucha judicial fuerte y violenta tras la creación de un Comité Promejoras que intentó intervenir en el territorio. Constituido jurídicamente en el año 2001, el Comité Promejoras constó de un proceso de más de 5 años. Teniendo en cuenta que casi todos los comuneros viven fuera del territorio comunal de la Tola Chica, los comuneros y no comuneros son reconocidos en la organización comunal. La Comuna trabaja tanto para sí como para el barrio en la construcción de escuelas, acceso al agua potable, a la luz, ensanchamiento de caminos públicos.

El Comité Promejoras se conformó por un grupo eclesial de base como parte de los postulados de la Teología de la Liberación. Sus integrantes eran familiares de comuneros de la Comuna Tola Chica y formaban parte del grupo religioso junto al cura Antonio Guamán.

Los primeros síntomas del conflicto religioso y social se dieron con la ampliación de la iglesia sin el permiso de la comuna, su propietaria. Tras largas discusiones entre los comuneros y el Comité Promejoras, este último decidió realizar la obra en la iglesia, acentuándose la lucha por el territorio con tintes religiosos y racistas. Como el Comité Promejoras forma parte de la organización comunal, sienten que les pertenece el terreno, la iglesia y el aula comunal.

En 2003, se tomaron por la fuerza la casa comunal y aseguraban que el vivero les pertenecía, como parte del territorio. Como acto de venganza, quemaron los lugares donde estaban los registros de los datos de la comuna e incendiaron la casa comunal. Tal conflicto se alargó por 10 años de juicios hasta que en 2014 se estableció una indemnización por daños y perjuicios a favor de los comuneros. En la actualidad, el conflicto social continúa entre el barrio Tola Chica y la Comuna Tola Chica a pesar de que el problema jurídico esté solucionado con la recuperación de las tierras.

Durante los últimos 15 años, la articulación con el resto de comunas del Ilaló ha sido muy relevante. Hoy se juntan en reuniones y comparten experiencias en relación a los procesos de cada comuna.

El carácter organizativo en la comuna

Uno de los aspectos importantes que Rogelio Simbaña, presidente de la Comuna Tola Chica, mencionó en las entrevistas, fue el rol de la mujer en la comuna. Para Simbaña, la participación de la mujer en el Cabildo es esencial. La conciliación en los diferentes espacios supone que la mujer sea el pilar más fuerte de la comuna. Actualmente, en el cabildo de la Tola Chica hay 2 mujeres y 6 hombres pero es interesante mirar el espacio desde la participación masiva de las mujeres.

Hay dos organizaciones internas en la comuna: un grupo de adultos mayores que realizan trabajos de recreación y salud y un equipo de fútbol. La presencia de ONG's se ha dado de forma esporádica, a inicios y mediados de la década del 2000. En total, fueron tres ONG's las que intervinieron en territorio: las dos primeras para trabajos de reforestación (entre 2001 y 2006) y la tercera para la reconstrucción del área comunal (2008). Los comuneros formaron parte activa de los proyectos de cooperación internacional con la reconstrucción del vivero, la construcción de un centro de capacitación comunitaria; todos estos procesos fueron transversalizados por el proceso integral de reforestación con la recuperación de variedades nativas.

La Asamblea representa la autoridad máxima de la comuna en el Cabildo; autoridad que gestiona, administra y ejerce la tarea jurisdiccional de la comuna y se encarga de solucionar los problemas internos. El Cabildo está compuesto por un Presidente, un Vicepresidente, un secretario, el tesorero, el síndico y tres vocales. En la actualidad están tomando en consideración abrir comisiones diferenciadas.

Entre las demandas actuales de la comuna, se han emprendido labores relacionadas con la mejora de la comuna, el acceso a servicios públicos y ordenamiento territorial. Como nuevos proyectos, se cuenta con un banco comunal y diversos proyectos de desarrollo de la comuna. Se está trabajando en recuperar la biodiversidad del Ilaló y en emprender proyectos turísticos para el financiamiento de la comuna.




Iniciativas en educación, salud y preservación del medio ambiente

Al estar cerca de la ciudad, los habitantes de la Tola Chica pueden acceder a los hospitales en Quito y los centros de salud de Tumbaco. También cuentan con la sujeción a la medicina propia y comunitaria pues en la comuna residen dos mujeres con conocimientos ancestrales.

En relación a la educación, los estudios más seguidos son los bachilleratos técnicos, mecánicos y electrónicos. Como iniciativa de preservación y recuperación de la lengua kichwa, en 2011 se creó una escuela intercultural bilingüe que no fue legalizada debido a impedimentos burocráticos y porque alegaron que sus estudiantes no sabían hablar kichwa.

5. Línea del tiempo

1937		Ley de Comunas vigente hasta hoy
1944		Fundación de la Comuna La Tola Chica (29 de diciembre)
1960 - 1980		La franja del bosque nativo pertenece a la familia Peñaherrera
1989		Mediante votación en Asamblea se mantienen los títulos comunales
1994		Implementación de la Ley Agraria La Comuna Tola Chica se une a la CONAIE (Confederación de Nacionalidades Indígenas del Ecuador)
2000		Construcción de vivero comunitario en la Comuna La Tola Chica

2000 - 2008		Proyectos de Cooperación en apoyo a reforestación y reconstrucción de la casa Comunal.
2003 - 2014		Lucha judicial fuerte tras la intervención del Comité Promejoras
2016		Marzo de 2016, Aprobación de Ley de Tierras. Informe para segundo debate de Ley de Comunas

6. Avances y expectativas. Los derechos colectivos y el carácter identitario de la Comuna

Desde el planteamiento que considera a la comuna como una identidad, como gobierno comunitario y ancestral, Rogelio Simbaña, presidente de la Comuna La Tola Chica, resalta que los comuneros son los primeros en la toma de decisiones sobre temas de interés, por encima de la autoridad del municipio.

Según los derechos colectivos, a la propiedad de las comunas se accede por el derecho ancestral y cultural de cada comuna tal y como consta en la Constitución de Ecuador de 2008. En su caso las autoridades como el municipio o prefecto tienen la competencia de garantizar los servicios básicos, la apertura de caminos, por derechos constitucionales, mediante una previa planificación.

Trabajar el aspecto identitario desde los territorios implica trabajar los aspectos sociales y culturales. Si se piensa desde “*lo comunitario*”, es necesario mencionar la figura de la minga como el trabajo comunitario al interior de la comuna que mantiene los lazos y el tejido social de una costumbre ancestral que rige la solidaridad y el trabajo en conjunto en el territorio.

Según los jóvenes de la Comuna, la minga permite la conservación del ecosistema, mantiene el tejido social y estrecha los lazos de unidad y solidaridad entre los comuneros. Es importante ver la relación e implicación de la minga en la organización de la fiesta del Inti Raymi.

Las fiestas del Inti Raymi en la defensa del territorio

Las celebraciones como el Inti Raymi se erigen con un sentido simbólico de pertenencia sobre el territorio, desde las generaciones pasadas. La reactivación económica también buscará el mercado a través de la fiesta con la reproducción de lo comunitario al interior de la comuna.

Pensar “lo comunitario” rebasa el territorio mientras que la identidad dota de valor al territorio. Desde hace varios años, la Comuna Tola Chica ha roto con los priostasgos para la fiesta, involucrando a toda la comuna de la organización del Inti Raymi y, de esa forma, democratizar la fiesta.

Como iniciativa reciente en la Comuna, se está arrancando con un banco comunitario que apoya a los comuneros en sus emprendimientos como agricultura y otras cuestiones. El banco lleva funcionando 6 meses y se ha creado desde el Cabildo mediante un estatuto.

Se han dado tres momentos de lucha por la tierra y el territorio en la Comuna desde sus inicios. De hecho, recalcamos que el último momento dejó remanentes de conflicto social que continúan en la actualidad. En este caso, la celebración del Inti Raymi es la vía y sostén para que dicho conflicto social, con matices en lo religioso, no derive en futuros conflictos en el territorio.

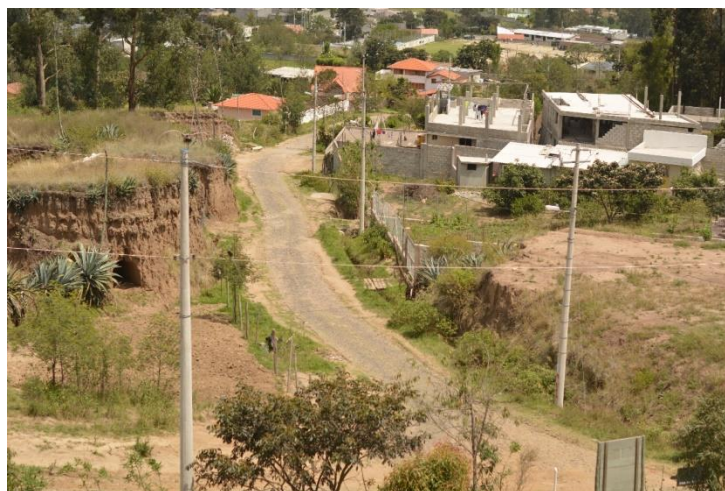
En el caso que se acaba de relatar hemos comprobado que tierra sin territorio y territorio sin tierra son indivisibles. Sin embargo, el territorio como espacio de reproducción de la vida contempla las relaciones sociales, elementos simbólicos y culturales que se encuentran en cambios constantes. En el ámbito cultural, la fiesta y la minga hacen justicia con la memoria de los antepasados en su tejer día a día. En la construcción cotidiana del territorio, hay que tener en cuenta los actores que intervienen en su constructo social dentro un entorno natural.

Los territorios son el resultado de un paciente y largo proceso de conformación que toma muchos años, y que tiene las huellas de los antepasados pero también de los habitantes actuales (Restrepo, s/f).

7. Galería de fotos



Vista a la entrada de la Comuna Tola Chica / Fotografía: Isabel Salcedo



Vista de la Comuna Tola Chica desde la casa del comunero Floresmilo Simbaña
Fotografía: Isabel Salcedo

ECUADOR



Rogelio Simbaña, Presidente de la Comuna Tola Chica / Fotografía: Isabel Salcedo



Familia de la comuna: María Elena Simbaña y Segundo Ángel Pizuña / Fotografía: Isabel Salcedo

ECUADOR



Entrada a la Comuna Tola Chica / Fotografía: Isabel Salcedo

Fiestas del Inti Raymi en la Comuna Tola Chica 2015
Fotografías: Edu León

ECUADOR



Cocinando mote en una sartén en las fiestas del Inti Raymi en la Tola Chica.



ECUADOR



Procesión de San Pedro Inti Raymi, Comuna La Tola Chica.



Comunero de la Comuna Tola Chica con un volador en las fiestas de Inti Raymi.



Vaca loca en el Inti Raymi, Comuna La Tola Chica.



El baile de los payasos en el Inti Raymi en la Comuna La Tola Chica.

ECUADOR



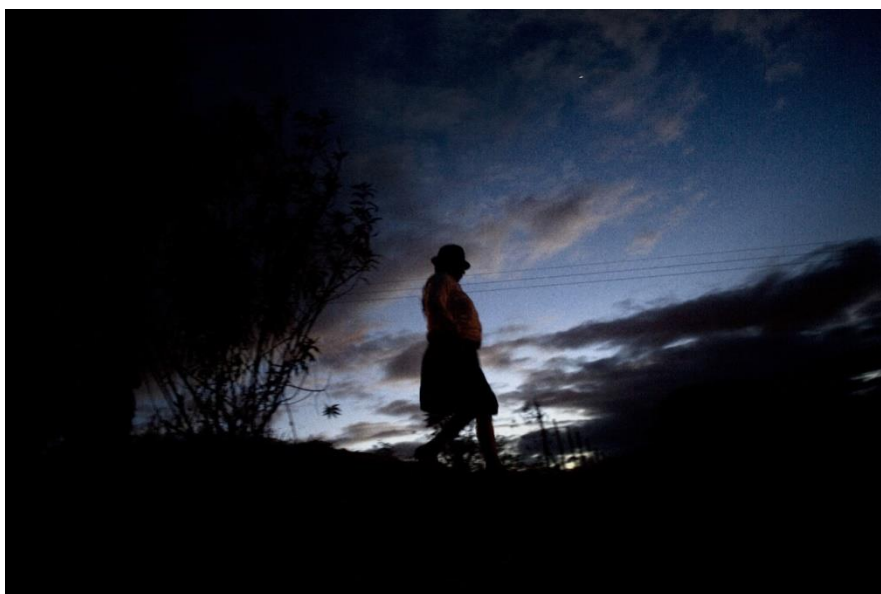
El anoecer en las fiestas de Inti Raymi en el Comuna la Tola Chica.



El baile del gallo calpi.



San Pedro en el altar.



El anochecer en las fiestas de Inti Raymi en el Comuna la Tola Chica.

Referencias bibliográficas

Censo de población y vivienda

<http://www.ecuadorencifras.gob.ec/censo-de-poblacion-y-vivienda/>

Plan de desarrollo y ordenamiento territorial de Tumbaco

[http://app.sni.gob.ec/sni-](http://app.sni.gob.ec/sni-link/sni/PORTAL%20SNI/data_sigad_plus/sigadplusdocumentofinal/1768109120001_Plan%20de%20Desarrollo%20y%20Ordenamiento%20Territorial%20de%20Tumbaco%20con%20matriz%20proyectos_30-10-2015_17-16-21.pdf)

[link/sni/PORTAL SNI/data sigad plus/sigadplusdocumentofinal/1768109120001 Plan%20de%20Desarrollo%20y%20Ordenamiento%20Territorial%20de%20Tumbaco%20con%20matriz%20proyectos 30-10-2015 17-16-21.pdf](http://app.sni.gob.ec/sni-link/sni/PORTAL%20SNI/data_sigad_plus/sigadplusdocumentofinal/1768109120001_Plan%20de%20Desarrollo%20y%20Ordenamiento%20Territorial%20de%20Tumbaco%20con%20matriz%20proyectos_30-10-2015_17-16-21.pdf)

Videos sobre Comuna Red La Tola Chica

<https://www.youtube.com/watch?v=px1VU6aJ6uY>

Inti Raymi Tola Chica

<https://www.youtube.com/watch?v=MA9P3MxOfMc>

Créditos

Sistematización realizada por Isabel Salcedo Quiroga, Observatorio del Cambio Rural e Instituto de Estudios Ecuatorianos.

Fotografías: Edu León e Isabel Salcedo

Entrevistas realizadas a:

Floresmilo Simbaña, Dirigente de Organización y Política de CONAIE y comunero de la Tola Chica.

Rogelio Simbaña, comunero y Presidente de la Tola Chica.

Segundo Ángel Pizuña Guamán, comunero de la Tola Chica.

María Elena Simbaña, comunera de la Tola Chica.

Fernando Cabascango, Presidente del Pueblo Kitu Kara.